

GIO GASPARINI

hauteur 1,75cm / yeux verts / cheveux chatains poitrine 84cm / taille 64cm / hanches 89cm pointure 39

Formation

- Cinéma (2008-2011) *licence* Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- Études de l'Art (2008-2011) *licence* Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Compétences Musicales

• Chant Lyrique (1999-2007) Coral ECO

Maestro Teruo Yoshida

Guitarre Acoustique (2011-2013)
 Companhia das Cordas

Compétences Dramatiques

- · Beto Silveira (2007)
- Casa do Teatro Célia Helena (2002-2005)

Compétences de Dance

- Ballet (1995-2002) Espaço Artístico União de Dança
- Jazz & Claquettes (2011-2013 / 2016-2018)
 Studio de Dança Malosá / Nar Cia. De Dança

Langues (Native Language: Portuguese)

• Français (1994-2006) Fondation Lycée Pasteur

BAC - Diplôme du Baccalauréat Géneral en Littérature

- Anglais (1998-2006)
 Cultura Inglesa
 CPE Certificate of Proficiency in English
 University of Cambridge
- Espagnol (2000-2006)
 DELE Diploma de Español como Lengua
 Extranjera
 Instituto Cervantes

Journalisme

- · Rolling Stone Brasil (2010-2013) correspondante locale de presse
- · NOO Mag (2011-2012) correspondante locale de presse
- · RG Magazine (2010-2011) correspondante locale de presse

Opéra/ Comédie Musicale

• La Mélodie du Bonheur (Rodgers and Hammerstein) rôle *Maria* (2007-2008)

Sala São Paulo

- Carmen (Bizet) *rôle jeune Micaëla* (2001-2002) Teatro Municipal de São Paulo
- I Pagliacci (Leoncavallo) chorale(2000) Teatro Municipal de São Paulo / Teatro Alfa
- Carmina Burana (Carl Orff) *chorale* (1999-2000) Teatro Municipal de São Paulo / Teatro Alfa

Télévision

- Présentatrice Télé pour la série "Fashion Click"
 Fashion TV (2017)
- Présentatrice Télé et Reporter du tapis rouge pour la chaîne MGM (Brésil et Portugal)
 Responsable de la couverture médiatique des évènements internationaux suivants:

AFI Life Achievement Awards (LA)
Critics' Choice Movie Awards (LA)
International Emmy Awards (NY)
World Music Awards (Monaco)
Premio Contigo de Televisão (Rio de Janeiro)
Premio Contigo de Cinema (Rio de Janeiro)

Cinéma

- Romeo Reboot (court métrage) Brésil (2016) réalisateur Rafael Grampá
 rôle Arlequina Girl
- Going To Brazil (long métrage) France (2017) réalisateur Patrick Mille
 rôle Hôtesse de L'Air
- João, O Maestro (long métrage) Brésil (2017) réalisateur Mauro Lima
 rôle Lúcia